



Protocollo a margine

OGGETTO: Rinnovo e nomina della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo ai sensi degli artt. 141 e 141 bis del R.D. 6 maggio 1940, n. 635, come modificato dal D.P.R. n. 311/2001 – Validità triennio 2026-2029.

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Premesso che:

- in data 28/05/2001 è stato emanato il D.P.R. n. 311 “Regolamento per la semplificazione dei procedimenti relativi ad autorizzazioni per lo svolgimento di attività disciplinate dal testo unico delle leggi di pubblica sicurezza”;
- l'art. 4 del precitato D.P.R. ha introdotto delle modifiche al regolamento di esecuzione del Testo Unico delle leggi di pubblica sicurezza (T.U.L.P.S.) del 18 giugno 1931, n. 773, approvato con R.D. n. 635 del 06 maggio 1940, sostituendo gli originari artt. 141 e 142, con i nuovi articoli 141, 141-bis e 142, stabilendo altresì l'istituzione della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo avente i seguenti compiti:
 - a) esprimere il parere sui progetti di nuovi teatri e di altri locali o impianti di pubblico spettacolo e trattenimento, o di sostanziali modificazioni a quelli esistenti;
 - b) verificare le condizioni di solidità, di sicurezza e di igiene dei locali stessi o degli impianti ed indicare le misure e le cautele ritenute necessarie sia nell'interesse dell'igiene che della prevenzione degli infortuni;
 - c) accertare la conformità alle disposizioni vigenti e la visibilità delle scritte e degli avvisi per il pubblico prescritti per la sicurezza e per l'incolumità pubblica;
 - d) accertare, ai sensi dell'articolo 4 del decreto legislativo 8 gennaio 1998, n. 3, anche avvalendosi di personale tecnico di altre amministrazioni pubbliche, gli aspetti tecnici di sicurezza e di igiene al fine della iscrizione nell'elenco di cui all'articolo 4 della legge 18 marzo 1968, n. 337;
 - e) controllare con frequenza che vengano osservate le norme e le cautele imposte e che i meccanismi di sicurezza funzionino regolarmente, suggerendo all'autorità competente gli eventuali provvedimenti;

Evidenziato che l'art. 141 del R.D. n. 635 del 06 maggio 1940, nell'individuare le competenze specifiche della Commissione di vigilanza con riferimento all'applicazione dell'art. 80 del T.U.L.P.S., ha previsto la semplificazione dei procedimenti per i locali e gli impianti con capienza complessiva pari o inferiore a 200 persone, stabilendo che le verifiche e gli accertamenti, già di competenza della commissione di vigilanza, siano sostituiti da una relazione tecnica di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri o nell'albo degli architetti o nell'albo dei periti industriali o nell'albo dei geometri che attesta la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite con decreto del Ministro dell'Interno;

Visto il successivo art. 141-bis del già citato R.D. n. 635/1940 che stabilisce la composizione e le modalità di nomina della Commissione Comunale di Vigilanza dei Locali di Pubblico Spettacolo stabilendo che “*La commissione comunale di vigilanza è nominata ogni tre anni dal sindaco competente ed è composta:*

- a) *dal sindaco o suo delegato che la presiede;*
- b) *dal comandante del Corpo di polizia municipale o suo delegato;*
- c) *dal dirigente medico dell'organo sanitario pubblico di base competente per territorio o da un medico dallo stesso delegato;*
- d) *dal dirigente dell'ufficio tecnico comunale o suo delegato;*
- e) *dal comandante provinciale dei Vigili del fuoco o suo delegato;*
- f) *da un esperto in elettrotecnica.*

Alla commissione possono essere aggregati, ove occorra, uno o più esperti in acustica o in altra disciplina tecnica, in relazione alle dotazioni tecnologiche del locale o impianto da verificare.

Possono altresì far parte, su loro richiesta, un rappresentante degli esercenti locali di pubblico spettacolo e un rappresentante delle organizzazioni sindacali dei lavoratori designati dalle rispettive organizzazioni territoriali, tra persone dotate di comprovata e specifica qualificazione professionale;

Il medesimo art. 141-bis precisa: “*..... Per ogni componente della commissione possono esser previsti uno o più supplenti. Il parere della commissione è dato per iscritto e deve essere adottato con l'intervento di tutti i componenti.*”;

Dato atto che il Decreto del Sindaco, prot. n. 38878 del 31/05/2022, che riformula e aggiorna la composizione della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo per il triennio 2022-2025, è venuto a scadere;

Rilevato che l'art. 80 del T.U.L.P.S. dispone: “*L'autorità di pubblica sicurezza non può concedere la licenza per l'apertura di un teatro o di un luogo di pubblico spettacolo, prima di aver fatto verificare da una commissione tecnica la solidità e la sicurezza dell'edificio e l'esistenza di uscite pienamente adatte a sgombrarlo prontamente nel caso di incendio*”;

Ritenuto necessario provvedere al rinnovo e alla nomina della nuova Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, per il triennio 2026-2029;

Preso atto dell'istanza a firma del Presidente dell'AGIS/ANEC, assunta in data 12/02/2026 al n. 13136 del protocollo comunale, di conferma, per il prossimo triennio, della partecipazione alle C.C.V.L.P.S. del Comune di Molfetta con un proprio rappresentante, individuato nelle persone dei Sigg.ri AMATO Cosimo - componente effettivo, e DE CRISTOFARO Giuseppe - componente supplente;

D E C R E T A

di rinnovare, nel rispetto delle disposizioni dettate dagli artt. 141 e 141-bis del R.D. 06/05/1940, n. 635, così come modificato dal D.P.R. 28/05/2001, n. 311, la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo per il triennio 2026-2029, come di seguito indicato:

- a) Sindaco in qualità di Presidente o, quale suo delegato, il dott. Salvatore Vincenzo la Forgia;
- b) Comandante del Corpo di Polizia Locale (o suo delegato), per la carica di componente – dott. Cosimo Aloia;
- c) Dirigente medico del Servizio di Igiene Pubblica SISP ASL BA – Area Nord (o suo delegato), per la carica di componente;
- d) Dirigente dell'ufficio tecnico comunale – Settore V – Lavori Pubblici (o suo delegato) per la carica di componente;

- e) Comandante provinciale dei Vigili del Fuoco (o suo delegato) per la carica di componente;
- f) Esperto di elettrotecnica, per la carica di componente – ing. Onofrio de Bari;
- g) Rappresentante degli esercenti Locali di Pubblico Spettacolo, per la carica di componente.

Di nominare la dott.ssa Antonella Picca, funzionario – EQ dell’Area Attività Produttive – Commercio, come segretario verbalizzante delle sedute della C.C.V.L.P.S.

Fatta salva la possibilità in capo al Presidente della Commissione di:

- aggregare uno o più esperti in acustica o in altra disciplina tecnica, in relazione alle dotazioni tecnologiche del locale o dell’impianto da verificare;
- aggregare un rappresentante delle organizzazioni sindacali dei lavoratori designati dalle rispettive organizzazioni territoriali;
- aggregare un rappresentante del CONI provinciale, o suo delegato, quando si tratti di impianti sportivi;
- invitare ai lavori della Commissione, senza diritto di voto, personale di altri uffici comunali, al fine di acquisire informazioni o chiarimenti resi necessari dalla specifica natura degli interventi sottoposti all’esame.

S T A B I L I S C E

le seguenti norme sul funzionamento della Commissione oggetto del presente provvedimento:

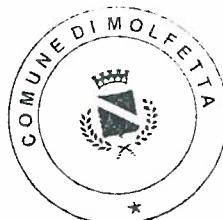
1. la Commissione è convocata dal Presidente, almeno 7 giorni prima della data fissata per la seduta o il sopralluogo. L’avviso di convocazione, inviato tramite pec o mail, deve contenere la data, l’ora e il luogo della seduta o del sopralluogo, nonché il relativo ordine del giorno, in casi eccezionali di urgenza il termine può essere ridotto fino a 24 ore e la convocazione può essere effettuata con ogni altra forma ritenuta idonea con riferimento all’urgenza verificatasi. L’avviso di convocazione deve essere trasmesso a tutti i membri effettivi;
2. le prestazioni della Commissione devono intendersi a titolo gratuito, mentre eventuali spese per materiali tecnici, sopralluoghi, o quant’altro, rimangono a carico del richiedente l’esame progetto di cui all’art. 80 del T.U.L.P.S.;
3. di ogni seduta o sopralluogo viene redatto, a cura del segretario, apposito verbale contenente una sintetica esposizione dei lavori svolti, la decisione assunta e le eventuali condizioni;
4. il parere deve essere espresso in forma scritta, adottato favorevolmente da tutti i componenti e comunicato al destinatario del provvedimento finale.

D I S P O N E

che il presente provvedimento venga pubblicato all’albo pretorio on line del sito del Comune di Molfetta, nell’apposita sezione denominata “Amministrazione Trasparente”.

Che il presente provvedimento venga, altresì, trasmesso per opportuna conoscenza e per i provvedimenti di competenza ai componenti della C.C.V.L.P.S. del Comune di Molfetta.

Molfetta, 16 febbraio 2026



IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
Dott. Armando GRADONE