



CITTA' METROPOLITANA DI BARI

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 104

dell' 11/06/2021

OGGETTO: Programma di interventi STHAR LAB - POR PUGLIA 2014 - 2020 - Asse VI - Tutela dell'ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali - Azione 6.7 Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale sub - Atto di indirizzo.

L'anno duemilaventuno, il giorno undici del mese di giugno nella Casa Comunale, legalmente convocata, si è riunita, sotto la Presidenza del Sindaco Tommaso Minervini e con l'assistenza del Segretario Generale Ernesto Lozzi, la Giunta comunale nelle persone dei Signori:

MINERVINI Tommaso	SINDACO	PRESENTE
ANCONA Antonio	VICE SINDACO	PRESENTE
AZZOLLINI Gabriella	ASSESSORE	PRESENTE
CARRIERI Germana	ASSESSORE	PRESENTE
DE GENNARO Francesco Maria	ASSESSORE	PRESENTE
MASTROPASQUA Pietro	ASSESSORE	PRESENTE
POLI Maridda Maria	ASSESSORE	PRESENTE
SPADAVECCHIA Vincenzo	ASSESSORE	PRESENTE

Il Presidente, riconosciuta legale l'adunanza, dichiara aperta la seduta e invita la Giunta Comunale a trattare l'argomento segnato in oggetto.

LA GIUNTA COMUNALE

ESAMINATA l'allegata proposta di deliberazione;

VISTI i pareri favorevoli espressi ai sensi dell'art. 49 comma 1° e dell'art. 147 bis del D.Lvo 267/2000 allegati alla presente deliberazione:

- dal Dirigente del Settore Attività Produttive - Ambiente, in ordine alla regolarità tecnica;
- dal Dirigente del Settore a.i. Servizi Finanziari e Istituzionali, in ordine alla regolarità contabile;

Con voti unanimi e favorevoli espressi in forma palese;

DELIBERA

1) Di approvare la proposta di deliberazione in oggetto facendola propria ad ogni effetto.

Successivamente, con separata votazione unanime

LA GIUNTA COMUNALE

Dichiara la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art.134 comma 4° del D.Lgs. n. 267/2000.

IL SINDACO - PRESIDENTE
Tommaso MINERVINI

IL SEGRETARIO GENERALE
dott. Ernesto Lozzi

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE

avente ad oggetto: Programma di interventi “STHAR LAB” – POR PUGLIA 2014 – 2020 – Asse VI “Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali” – Azione 6.7 “Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale” sub – azione 6.7. Atto di indirizzo

che viene sottoposta all’esame della giunta

Premesso che:

- Con Deliberazione di Giunta Regionale n. 871 del 07/06/2017 si sono definite le strategie per il rilancio del patrimonio culturale denominata SMART- IN, con l’obiettivo di garantire la valorizzazione, la fruizione e il restauro dei beni culturali della Puglia;
- Con Deliberazione di Giunta Regionale n. 1097 del 24/06/2019 si è approvata la strategia “La cultura si fa strada” con l’obiettivo di promuovere e sostenere l’avvio di processi di partecipazione culturale da parte dei singoli territori, favorendo la conoscenza e la consapevolezza nella fruizione di beni e luoghi culturali attraverso un percorso sperimentale che punta ad accrescere la ricchezza dei luoghi di valore identitario e a trasformarli in laboratori di inclusione sociale, educazione culturale, luoghi di incontro e di scambio;
- Con DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE SEZIONE VALORIZZAZIONE TERRITORIALE 30 luglio 2019, n. 68 Potenziamento della diffusione della conoscenza e dell’accessibilità di attrattori culturali. Strategia regionale “La cultura si fa strada” – Promozione e sostegno della Street Art
 - si dava avvio, in attuazione della L.R. n.67 del 28/12/2018 e della D.G.R. n.1097 del 24/06/2019, ad una procedura negoziale, rivolta alle Amministrazioni pubbliche della Puglia, per la selezione di interventi di Street art con la finalità di rigenerare, riqualificare e valorizzare in chiave culturale luoghi pubblici;
 - si approvava, nel rispetto dei criteri previsti dall’art. 50 della L.R. n.67 del 28/12/2018 e della D.G.R. n.1097 del 24/06/2019, la scheda per la manifestazione di interesse a partecipare alla procedura negoziale per la selezione di interventi di Street art, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento (ALL. A);
 - si stabiliva che la procedura di candidatura sarebbe stata disponibile esclusivamente sul portale CartApulia (www.cartapulia.it) - sezione “Partecipa a” e che all’esito della candidature pervenute la Sezione Valorizzazione territoriale si sarebbe avviato un confronto negoziale con i singoli Enti proponenti;
- Con Deliberazione di Giunta Regionale n. 2456 del 30/12/2019 si sono approvati gli indirizzi per l’avvio del programma di interventi “STHAR LAB”: Laboratori di fruizione per la promozione e valorizzazione della Street Art, dei Teatri storici, degli Habitat rupestri “nell’ambito della strategia regionale per il rilancio del patrimonio culturale “SMART-IN”” e in coerenza con il Piano Strategico della Cultura “La Cultura in Puglia”;
- con Deliberazione di Giunta Regionale n. 911 dell’ 11.06.2020 è stata stanziata la dotazione finanziaria complessiva di euro 3.640.000,00 a valere sull’Asse VI, Azione 6.7 “Interventi per la valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale” del POR Puglia 2014-2020:

Considerato che

- La Regione Puglia, con il programma di interventi “STHAR LAB” – Street Art – ha inteso promuovere il recupero di beni e luoghi culturali appartenenti alle amministrazioni pubbliche, intesi nella dimensione di patrimonio sociale, civico e culturale, per la creazione di nuovi prodotti e servizi attraverso la sperimentazione di progetti di fruizione innovativa in grado di attivare percorsi culturali di relazione pubblica e collettiva
- Il comune di Molfetta avendo aderito alla manifestazione di interesse approvata con DD Sezione Valorizzazione territoriale n. 68 del 30/07/2019 può presentare una sola proposta progettuale dell’importo massimo di € 40.000,00;
- la partecipazione è subordinata alla presentazione della documentazione completa attraverso il portale CartApulia all’apertura della finestra temporale dal 15.05.2021 al 15.06.2021, giusta Determinazione Dirigenziale della Sezione Territoriale n. 3 del 12.01.2021;
- nell’ambito del Programma “STHAR LAB” sono ammissibili le proposte progettuali concernenti la valorizzazione, fruizione e messa in rete dei beni del patrimonio culturale, istituti e luoghi della cultura pugliesi e riguardanti, anche congiuntamente, le seguenti tipologie di intervento:

- valorizzazione di beni del patrimonio culturale, istituti e luoghi della cultura, con l'allestimento di Street Art o altra forma espressiva in grado, per la forte capacità comunicativa e di impatto sul territorio, di divenire strumento a disposizione delle amministrazioni pubbliche per contribuire a rigenerare, qualificare e valorizzare in chiave culturale luoghi e beni delle città;
- valorizzazione e fruizione culturale, mediante l'applicazione di metodologie e strumenti innovativi (ad esempio tecnologie di ricostruzione virtuale, realtà aumentata, fruizione immersiva e interattiva) per ampliare la fruizione sostenibili di identificati beni e luoghi culturali, nonché rendere gli stessi pienamente accessibili;

Considerato altresì che

- Il Comune di Molfetta, per migliorare e rendere più dinamica la fruizione dei luoghi della cultura, ha promosso la creazione di un percorso che, da un parco moderno come il Baden Powell, di prossima apertura, conduca, prima idealmente e poi fattivamente, alla dolina carsica del Pulo.
- L'idea di intervenire su un parco moderno, il Baden Powell, per valorizzare un bene culturale, quale è il museo, discende dalla volontà di coinvolgere un maggiore numero di persone, in particolare i giovani, nella fruizione del patrimonio culturale cittadino.
- L'intento è quello ampliare lo spettro dei visitatori del museo e stimolare, anche nel turista più giovane, quella "curiosità intellettuale" che, da un disegno, da un'opera di street art, lo porta a visitare, "incuriosito", prima il museo e poi la dolina.
- L'atto di indirizzo per la partecipazione della Città di Molfetta al programma di interventi "Sthar Lab" si incardina, pertanto, su tre punti fondamentali:
 1. **Il bene del patrimonio culturale che l'Amministrazione intende valorizzare è il Polo Museale**
 2. **Il muro, o una sezione di esso, su cui dovrà essere realizzata l'opera di street art è il muro di recinzione del parco baden powell, al confine tra l'area del Parco e la pineta collocata sul lato sud del comprensorio scolastico Zagami – Santomauro ;**
 3. **L'opera di street art dovrà:**
 - essere a servizio del museo archeologico del pulo;
 - essere dedicata alla vegetazione della dolina, attraverso la graficizzazione delle essenze arboree ed arbustive in essa presenti;
 - rientrare nei percorsi di visita proposti ai fruitori del museo, quale ulteriore attrattore culturale per la conoscenza del museo stesso e del Pulo.

Dato atto che

- la Sezione Regionale ha provveduto, nel rispetto dei criteri previsti dall'art. 50 della L.R. n. 67 del 28.12.2018 e della D.G.R. n. 1097 del 24.06.2019, alla elaborazione di una scheda per la manifestazione di interesse per la partecipazione alla procedura negoziale per la selezione di interventi di Street Art ed i relativi allegati;
- per la partecipazione al Bando è prevista la presentazione della progettazione ex art 23, commi 14 e 15 del D. Lgs. 50/2016 "La progettazione di servizi e forniture è articolata, di regola, in un unico livello ed è predisposta dalle stazioni appaltanti, di regola, mediante propri dipendenti in servizio"
- l'art 23 del D.Lgs 50/2016 non esclude l'ipotesi di esternalizzazione della progettazione di servizi e forniture ed inoltre, in forza di quanto evidenziato dall'ANAC, "esternalizzazione della progettazione di servizi e forniture è consentita per i contratti aventi ad oggetto prestazioni che richiedono l'apporto di una pluralità di competenze ovvero caratterizzate dall'utilizzo di componenti o di processi produttivi innovativi o dalla necessità di elevate prestazioni per quanto riguarda la loro funzionalità"
- la progettazione può essere redatta su proposta/collaborazione/coprogettazione con associazioni o altre realtà territoriali interessate all'intervento, individuate direttamente ovvero mediante previa manifestazione di interesse;
- al fine di avviare un percorso di co-progettazione fra uffici tecnici comunali e professionalità esterne, l'Amministrazione conferma come RUP l' Ing Enzo Balducci dando incarico di predisporre gli atti necessari all'implementazione del progetto;
- il presente provvedimento non comporterà un cofinanziamento da parte del Comune di Molfetta;

Ravvisata la competenza della Giunta all'adozione del presente provvedimento ai sensi dell'art. 48 comma 2 del T.U.E.L.;

Visto il T.U.E.L. approvato con Decreto L.vo n. 267 del 18.08.2000;

Visto lo Statuto Comunale;

PROPONE DI DELIBERARE

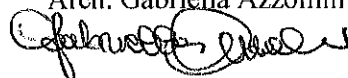
per tutto quanto in narrativa premesso che qui si intende integralmente richiamato, di

- 1) **Fornire atto di indirizzo** per la partecipazione del Comune di Molfetta al programma di interventi “STHAR LAB” – POR PUGLIA 2014 – 2020 – Asse VI “Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali” – Azione 6.7 “Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale” sub – azione 6.7 destinato esclusivamente agli Enti aderenti alla manifestazione di interesse approvata con Determinazione della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 68 del 30.07.2019, tra i quali il Comune di Molfetta;
- 2) **Dare atto che** la proposta progettuale da candidare al programma di interventi “STHAR LAB” dovrà essere coerente con le seguenti linee guida:
 - **Il bene del patrimonio culturale che l’Amministrazione intende valorizzare è il Polo Museale**
 - **Il muro, o una sezione di esso, su cui dovrà essere realizzata l’opera di street art è il muro di recinzione del parco baden powell, al confine tra l’area del Parco e la pineta collocata sul lato sud del comprensorio scolastico Zagami – Santomauro ;**
 - **L’opera di street art dovrà:**
 - **essere a servizio del museo archeologico del pulo;**
 - **essere dedicata alla vegetazione della dolina, attraverso la graficizzazione delle essenze arboree ed arbustive in essa presenti;**
 - **rientrare nei percorsi di visita proposti ai fruitori del museo, quale ulteriore attrattore culturale per la conoscenza del museo stesso e del Pulo.**
- 3) **Dare atto che** la selezione delle operazioni avviene attraverso una procedura negoziale ed è rivolta, come stabilito dalla D.G.R. n. 2456 del 30/12/2019, esclusivamente agli Enti aderenti alla manifestazione di interesse approvata con Determinazione Dirigenziale della Sezione Valorizzazione Territoriale n. 68 del 30.07.2019.
- 4) **Dare atto che** il Bando *de quo* prevede una dotazione finanziaria complessiva di euro 3.680.000,00, come da Deliberazioni di Giunta Regionale n. 911/2020 e 1913/2020 e ciascun Ente partecipante potrà presentare una sola proposta progettuale dell’importo massimo di € 40.000,00.
- 5) **Dare atto che** la documentazione completa e firmata digitalmente dovrà essere trasmessa all’apertura della finestra temporale aperta sul portale CarTApulia dal 15/05/2021 al 15/06/2021;
- 6) **Dare atto che** il Responsabile del Procedimento è l’Ing. Enzo Balducci, incaricandolo di procedere all’esecuzione di tutti gli atti, provvedimenti ed adempimenti relativi all’organizzazione del progetto;

Si propone, altresì, stante l’urgenza degli adempimenti conseguenti, di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell’art. 134, c.4 del T.U.EE.LL. 26/2000;

Molfetta, 11 giugno 2021

Assessore al ramo
Arch. Gabriella Azzollini



Il Dirigente, redattore della presente proposta di deliberazione, la sottopone al Sindaco e la sottoscrive a valere anche quale parere tecnico favorevole reso ai sensi dell’art. 49 e dell’art. 147 bis del D.LGS n. 267/2000

Molfetta, 19 marzo 2021

Il Dirigente Settore AA.P.- Ambiente
Ing. Enzo Balducci



Il Dirigente a.i. del Settore Servizi Finanziari e Istituzionali, vista ed esaminata la proposta di deliberazione sopra riportata, esprime parere favorevole reso ai sensi dell'art 49 e dell'art. 147 bis del D.LGS n. 267/2000

- di regolarità contabile
- di non rilevanza contabile in quanto non ha riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'ente.

Il Dirigente del Settore Servizi Finanziari e Istituzionali
Dott. Mauro De Gennaro

Molfetta, data 11/06/21

Deliberazione di Giunta Comunale n.104 dell'11/06/2021

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

(Art. 124 e 134 del Decreto Legislativo 18/08/2000, n. 267 – Art. 32 della Legge n. 69 del 18/06/2009 e ss.mm.ii.)

La presente deliberazione è pubblicata all'Albo Pretorio On Line del sito informatico istituzionale del Comune www.comune.molfetta.ba.it dal giorno 15 GIU. 2021 per quindici giorni consecutivi.



IL SEGRETARIO GENERALE
dott. Ernesto LOZZI

Certificato di avvenuta esecutività e pubblicazione

Il sottoscritto Segretario Generale certifica che la presente deliberazione:

- è stata pubblicata all'Albo Pretorio On Line del sito informatico istituzionale del Comune www.comune.molfetta.ba.it dal 15 GIU. 2021 per quindici giorni consecutivi;
- è divenuta esecutiva, essendo decorsi 10 giorni dalla data di pubblicazione ai sensi dell'art. 134, comma 3 del D.Lgs. n. 267/2000.

IL SEGRETARIO GENERALE
dott. Ernesto LOZZI

, li _____
